

사내 소식

2013년 제4회 CEO미팅 개최



SBS는 4월 1일(월) 오후 4시에 목동 본사 13층 SBS홀에서 2013년 제 4회 CEO미팅을 개최하였다.

SBS 다큐멘터리 연이은 수상

<학교의 눈물> 1월 '이 달의 좋은 프로그램' 선정 <기적의 하모니> '뉴욕 페스티벌' 다큐 부문 동상



시청자로부터 큰 사랑을 받은 SBS 다큐멘터리의 연이은 수상소식이 화제다. 지난 3월 26일(화) <최후의 제국>이 지속가능발전기업협회(KBCSD)가 수여하는 'KBCSD 언론상' TV 영상 부문을 수상한데 이어, 신년특집으로 방송되어 크게 화제가 되었던 <SBS스페셜 - 학교의 눈물>이 3월 27일(수)에 방송통신심의위원회가 수여하는 2013년 1월 '이 달의 좋은 프로그램'을 수상했다.

보도본부, 2013년 1/4분기 특종상·기획보도상 시상



보도본부는 4월 2일(화) 오전 8시 30분 목동 본사 5층 보도본부 편집회의실에서 2013년 1/4분기 특종상과 기획보도상 시상식을 가졌다.

임직원 대상 심리상담 특강 개최

SBS는 4월 하순부터 실시 예정인 'SBS 심리상담 프로그램 힐링캠프'에 앞서, 4월 8일(월) 오후 3시에 목동 본사 13층 SBS홀에서 극동상담심리연구원 소장인 장성숙 가톨릭대학교 심리학과 교수를 초청하여 인간관계의 중요성에 대해 들어보는 특강을 개최하였다.

PR팀, 정년퇴임 직원 기념품 변경

편성전략본부 리스닝센터 PR팀은 지난 2월부터 정년퇴임 직원들에게 주는 기념품을 퇴임인의 모습을 담은 밀랍 인형에서 기념 앨범으로 변경하였다.

계열회사 소식

SBS 미디어 홀딩스 제7회 慧來世 강좌 개최 예정



4월 3일(수)에 G(暫)-포럼(경영특강)이 실시된 데 이어 4월 24일(수) 오전 8시 30분 목동 본사 13층 SBS홀에서 '제7회 慧來世 강좌'가 개최된다.

SBS CNBC 이대호 선수 일본프로야구 오릭스 홈경기 단독 생중계



SBS CNBC는 2013 일본프로야구 정규시즌 오릭스 홈 72경기를 단독 생중계한다. 오릭스 베팔로스 소속 이대호는 일본 프로야구 데뷔 첫 해인 지난해 오릭스의 4번 타자로 전 경기에 출전해 타율 0.286, 24홈런, 91타점 으로 리그 타점왕에 등극하며 일본 프로야구 데뷔를 성공적으로 마쳤다.

MEDIACRE 2013년 1분기 MC특강 개최



미디어크리에이티브는 4월 8일(월) 광화문 교보생명 빌딩 23층 컨벤션홀에서 관측진 동서대학교 권영하부 교수를 초빙해 '행동 마케팅 3.0' 을 주제로 '2013년 1분기 MC특강' 을 개최하였다.



금연캠페인 건강관리실, 2차 금연캠페인 실시

건강관리실에서는 SBS 전사속의 금연구역 확대로 이번 기회에 금연을 결심하는 사자들을 위하여 2차 금연 캠페인을 운영합니다.

6면은 사우 여러분들께서 만들어주시는 공간입니다. 가족 여행이나 미담, 기교, 사연을 담은 사진, 사보에 대한 의견 등을 사보 담당자(PR팀 서희정)에게 제보해 주시면 채택되신 분들께 소정의 상품을 드립니다.

SBS 미디어그룹 사회공헌 체계 2012년 SBS 봉사활동 실시 현황

SBS 미디어그룹은 '세상을 밝게 만들어 갑니다' 라는 Vision을 바탕으로 사회 공헌 핵심 가치를 '행복한 미래', '즐거움 나눔' 으로 설정하였다. 이를 기반으로 '착한 성장사회', '바람직한 디지털 유토야', '나눔 정신 실천', '인문학 가치 확산' 을 위한 실행에 앞장서고 있다.

또한 SBS는 사회공헌 활동의 일환으로 2011년부터 부서별로 봉사활동을 시행하고 있다. 2012년 SBS 사우들의 봉사활동 내역을 살펴보면 57개 부서 중 51개 부서가 참여하여 90%의 높은 실사율을 보였고, 그 외에 '기독교사회' 등 사내 동호회도 군부대 위문 공연과 복지시설 봉사 활동을 꾸준히 전개하고 있다.



QuizQuiz 978호 사보 내용을 참조해서 퀴즈의 답을 찾으세요!

정답을 이시는 분은 4월 19일(금)까지 사보 담당자(PR팀 서희정)에게 사내 메일로 정답을 보내주세요, 보내주신 정답자 중 추첨을 통해 총 5명의 사우에게 수예당 화과자를 상품으로 드립니다.

소설 '장희빈, 사랑에 살다' 를 원작으로 장옥정의 일생을 새로운 시각으로 조명 한 SBS 월화드라마의 제목은?

- ① 여인천하 ② 뿌리 깊은 나무 ③ 장옥정, 사랑에 살다 ④ 장희빈

977호 정답 : ㉔ 돈의 화신

분부별 사보 명예기자 기획실 - 기획팀 이용정 | 편성전략본부 - 리스닝센터 PR팀 서희정(사보담당) | 제작본부 - 제작지원팀 송도윤, 라디오 2CP 소속 박형주 | 드라마본부 - 드라마지원팀 이상민 | 보도본부 - 보도지원팀 김명상 차장 | 경영지원본부 - HR팀 권하영



4월, 색다른 멜로가 찾아온다 <장옥정, 사랑에 살다> <내 연애의 모든 것> 다른 색깔의 사랑 이야기로 프라임 시간대 공략

<장옥정, 사랑에 살다> 볼 정취 풍경 속 장희빈 재조명 화제



4월 8일(월) 첫 방송된 <장옥정, 사랑에 살다>는 기존의 사극에서 악녀로 묘사된 장옥정의 이야기를 다른 관점으로 조명하며 이목을 집중시키며 동시간대 시청률 1위를 기록하였다.

운 시작으로 인간적인 접근을 시도하여 참신하다는 반응을 얻고 있다. 특히 사극에 처음 도전하는 장옥정 역의 김태희와 사극 <최강 칠수>, <성균관스캔들>에서 자객으로 출연했던 유아인이 전작과 차별화된 매력인 숙종 역을 맡아 성공적인 연기 변신을 해 호평을 받았다.

<내 연애의 모든 것> 정치인의 짜릿한 비밀연애 로맨틱코미디



신하균, 이민정, 공형진, 박희순 등 영화와 드라마를 넘나들며 활동한 연기파 배우들이 대거 출연하여 방송 전부터 화제가 된 <내 연애의 모든 것>도 4월 4일(목) 첫 선을 보였다. 그간 여러 작품을 통해 폭발은 연기를 보여준 신하균과 발랄하고 도시적인 이미지로 인기를 얻고 있는 이민정이 각각 정치색이 다른 국회의원으로 출연하여, 이색적인 로코 커플의 탄생을 예고하며 관심을 높였다.

칭찬칼레이

저는 경영지원팀에서 SBS 견학업무를 담당하고 있습니다. 매주 월~금요일 오전 10시와 11시, 오후 2시, 3시 총 네 번 견학 일정이 잡혀 있고 간혹 5시 일정이 추가됩니다. 1회 견학 소요 시간은 50분이며 12층 라디오 스튜디오와 7층 주조정실, 5층 뉴스 스튜디오와 2층 역사관 코스로 진행됩니다.

경영지원본부 경영지원팀 홍래희



김병만의 정글의 법칙 제1집 원서 / 유대영 구성 / 이경태 그림 주니어 김영사 만화 정글의 법칙 시리즈 만화 두번째 책이 출간되었다.

경조사 소식 축하합니다 보도본부 사회1부 유병수 기자 결혼(4월 14일)

977호 상품 수합인 명단: 정관정 홍성정환골드, 종근당 인코리안, 오메가3, (사보 아이디어) 편성전략본부 편성팀 최지민, 제작본부 제작지원팀 최애라 차장, 제작본부 라디오기획CP소속 홍창우, 경영지원본부 재무팀 문경환 차장대우, 수예당 화과자, (퀴즈 당첨자) 기획실 정채림 박재훈, 편성전략본부 리스닝센터 심의팀 공정은, 제작본부 제작3CP소속 김동욱, 경영지원본부 노사협력팀 고성진 차장, SBS골프 골프제작팀 박세은

따스한 가족애로 힐링을 선사할 주말드라마



소박한 가족들의 이야기로 시청자의 호응 속에 종영한 <내 사랑 나비부인> 후속으로, 4월 13일(토)부터 더욱 끈끈한 가족애를 보여줄 <원더풀 마마>가 시청자를 찾아가다. 4월 11일(목) 오후 2시 목동 본사 13층 SBS홀에서 성황리에 제작발표회를 개최한 <원더풀 마마>는 베테랑 연기자 배종옥이 험한 세파에 맞서 억척스럽게 삼남매를 키워낸 사재업자로 등장하여 이전의 작품에서 볼 수 없었던 강한 어머니의 모습을 선보일 예정이다.



또한 정유미, 김지석, 박보검이 부유한 환경에서 성장한 철없는 삼남매로 출연하며, 이들이 어머니의 깊은 사랑을 깨닫고 진정한 가족 구성원으로 거듭나는 과정을 통해 감동을 선사할 것이다. 또한 <원더풀 마마>는 각기 다른 세 가족의 성장기를 바탕으로 키워드 3H(Happy! Healing! Hot!)를 추구하는 드라마로, 그룹사 간 공동 제작 및 PR에 적절한 작품이라는 판단 하에 라디오와 연계 PR이라는 신개념 방식을 도입하였다. 앞으로 <원더풀 마마> 영리 시 러브FM <노사연 이성미 쇼>의 자막을 고지하고 드라마 내용을 코너로 제작해 방송할 예정이다.

신설 프로그램 <맨발의 친구들> 베트남으로 출격

<K 팝스타 2> 후속 프로그램인 <맨발의 친구들> 출연진이 지난 4월 4일(목) 베트남으로 출국했다. 강호동을 필두로 모인 8명의 <맨발의 친구들> 멤버들은 자신들이 어디로 가는지, 가서 무엇을 하는지도 모른 채 제작진이 전해준 베트남 안내 책자 하나와 비행기 티켓만 들고 출국게이트로 향했다. 출국에 앞서 진행된 <맨발의 친구들> 오프닝 촬영에서 강호동과 멤버들은 <맨발의 친구들> 촬영에 대해 아무런 정보도 알지 못한 상태로 인천공항까지 오게 된 것이 제작진이 의도하는 맨발의 의미라고 생각하는 등, 다양한 추측을 내놓았다는 후문이다. 한편 강호동, 윤종신, 유세윤, 김범수, 슈퍼주니어 은혁, 김현중, 윤시윤, 유이 등 최고의 MC와 한류스타가 출연하는 <맨발의 친구들>은 야외라이터로 오는 4월 21일(일) 첫 방송을 앞두고 있다.



개그투나잇, <웃찾사>로 제목 변경하여 시간대 이동



<개그투나잇>이 <웃음을 찾는 사람들>(이하 웃찾사)로 대변신한다. 제목 변경과 동시에 편성시간도 토요일 밤 12시 10분에서 일요일 오전 10시 45분으로 전격 이동한다. 이에 따라 지금보다 많은 시청자들이 SBS 코미디를 즐길 수 있게 됐고, 특히 개그 프로그램의 인기를 좌우하는 10대 이하 시청자 유입 등 다양한 시청 층의 확보가 기대된다. <웃찾사>는 지난 2003년 4월 20일 첫 방송 이후, 2005년 1월 20일(88회)에서 자체 최고 시청률 28.2%(AGB닐슨 수도권 기준)을 기록하는 등, 한 때 대한민국 코미디의 최고 자리를 차지했던 프로그램이다. <개그투나잇>이 이러한 <웃찾사>로 제목을 개편함에 따라, SBS 코미디의 영광을 다시 한 번 재현하고 과거 <웃찾사>가 가지고 있던 브랜드 파워와 시청자들에게 대한 인지도를 그대로 가져올 수 있게 됐다는 점에서 큰 의미가 있다. 기존 <개그투나잇>의 코너를 유지하고 보완하는 한편, 더욱 다채롭고 새로운 코너로 풍성하게 채워질 <웃찾사>는 4월 14일(일) 오전 10시 45분에 첫 방송된다.

<정글의 법칙> 8번째 도전! 세계의 지붕, 히말라야에 오르다

금요일 예능 왕좌로 확실히 자리 매김한 <정글의 법칙>이 8번째 도전 국가로 네팔을 선택, 세계 3대 산맥 중 하나인 히말라야 등정에 나선다. <정글의 법칙>이 이번에 도전하게 될 나라인 네팔은 세계 14개의 최고봉 중 8개를 보유한 명실상부 최고의 산악국가로 병만족이 에베레스트 안나푸르나 등 히말라야 최고봉을 정복하게 될 것인지 주목받는 가운데, 제작진은 히말라야뿐만 아니라 네팔의 열대 정글은 물론 다양한 종교 및 전통문화가 융합된 독특한 볼거리를 선보일 계획이라고 밝혔다. 김병만, 노우진, 박정철 등 기존 멤버와 함께 안정환, 오지은, 정준, 김혜성이 신인 부족원으로 합류하여 4월 1일(일) 네팔로 출국하였으며, 5월 중 방송 예정이다.



최양락-김원희-김성주 3MC 체제 확정

<자기야>의 식구로 맹활약하던 김성주와 최양락이 김용만을 대신하여 MC로 투입돼 김원희와 호흡을 맞춘다. 김용만의 갑작스러운 하차 후, 자기 MC 자리를 놓고 오랜 시간 고민하던 제작진은 <자기야> 색깔에 어울리는 MC가 필요하다고 판단, <자기야>에 고정메트로 출연 중인 김성주와 최양락을 MC로 낙점했다. 김성주와 최양락은 <자기야>의 대표 코너인 '팩트체크'에서 각각 '중년정력 일본'와 '덕소 일본' 기자로 감초 역할을 해왔다. 3MC가 진행되는 <자기야>는 4월 18일(목) 첫 방송되며, MC 교체 후 세트를 단장하는 등 시청자에게 새로운 모습을 보일 예정이다.



정찬우, 김태권의 '두시탈출 컬투쇼' 제3차 UCC콘테스트 시상식 개최

파워FM <두 시 탈출 컬투쇼>는 3월 12일(화)에 '제 3차 UCC콘테스트' 시상식을 개최하였다. 심사위원으로는 영화 '7번방의 선물'의 이환경 감독과 가수 겸 배우인 한그루가 참여하였으며 네티즌 투표 30%와 제작진 투표 30%, 심사위원 점수 40%로 수상작을 선정하였다. UCC대상은 '남남소개팅'(김한명, 배경호, 윤영돈)이 차지하였고, 무작비미도 대상은 '넌 할 수 있어'(최선미, 최세봄)가 수상하였다. 최우수상은 '이 대리의 대범한 유년시절', 우수상은 '버스 안 드라마 극장', 인기상은 '갈대밭의 추억'과 '미스터리 스릴러 할머니'가 선정되었다. 수상작은 <두 시 탈출 컬투쇼> 홈페이지에서 볼 수 있다.

러브FM 특집 <중년고민상담소, 철없는 마흔을 위한 시금치>

대한민국의 모든 방황하는 중년들을 위한 프로그램이 마련됐다. 지난 4월 6일(토)부터 방송된 러브FM 특집 <중년 고민상담소, 철없는 마흔을 위한 시금치>(이하 시금치)는 유명 멘토와 함께 40대로 살며 한번쯤 가져봤을 법한 고민들을 나눠보는 프로그램이다. 첫 번째 강연은 서울대학교 김난도 교수가 '자신의 운명을 사랑하라'라는 주제로 강연을 펼쳤고, 개그맨 남희석, 아나운서 박은경과 음악 멘토 박완규, 소설가이자 인디밴드 보컬로 활동 중인 최민석이 출연하여 40대로 사는 것에 대한 자신들의 이야기도 풀어놓는다. <시금치>는 앞으로 4월 21일(일)까지 3주 동안 토, 일 오전 9시에 방송된다.

SBS 라디오 1359 청취율 조사 1위 · 2013 봄 개편 실시

4월 15일(월)부터 SBS 라디오 파워FM과 러브FM이 봄 개편을 실시한다. 러브FM의 개편 방향은 DJ 교체와 차별화된 프로그램 컨셉트로 오후 시간대의 경쟁력을 제고하는 한편, 주말 청취자의 생활 패턴을 고려하여 프로그램 시간대를 이동하고 진행자를 보강하여 최적화를 모색하였다. 파워FM은 킬러콘텐츠에 대한 지속적인 역량 집중과 젊은 청취 층의 트렌드를 선도하는 음악 전문프로그램의 신설로 스테이션 이미지를 제고하는데 중점을 두었다. 러브FM은 <헬로우 미스터 루키>, <이세준, 최재훈의 도시락쇼>를 새로 선보이며 파워FM은 <애프터 클럽>, <시네티어 S>를 신설하였다. 또한 지난 3월 미디어리서치 조사에서 최초로 시도된 1359 라디오 청취율 조사에서 파워FM이 1위를 기록했다.

동호회 탐방 "산에는 느낌표가 있습니다" SBS 산악회

등산을 좋아하는 사람들이 모인 동호회입니다. 산행을 함께 하며 맑은 공기를 마시고 사는 이야기를 나누면서 회사 생활에서 쌓인 스트레스를 풀고, 매년 정기적으로 3월~4월경에 시산제를 하고, 9월~10월경에 가을 산행을 합니다. 그 외에도 상황에 따라서 두어 번 정도 등산을 하는 편입니다. 주로 참여하는 인원은 회원과 가족을 포함해서 30명~40명 정도입니다. 대부분 산에 가면 마음이 즐거워지는 것 같습니다. 산행 때마다 반응이 좋은 편인데요, 그래도 막상 기억에 오래 남는 산행은 조금 고생스러웠던 경우입니다. 2011년 가을에 지리산에 갔을 때는 첫날에 비가 와서 꽤 힘이 들었는데, 산장에서 하룻밤 자고 나니 비가 온 뒤라서 맑게 갠 화창한 날씨에 구름이 산을 넘는 장관을 볼 수 있어 아주 좋았습니다. 앞으로도 산악회 행사에는 회원 뿐 아니라 회원 가족들의 많은 참여를 유도하여 건강하고 화목한 가정을 만드는데 보탬이 되려 합니다. 그리고 계열회사



현! 장! 스! 케! 치 진화하는 <런닝맨>, 지금도 달린다

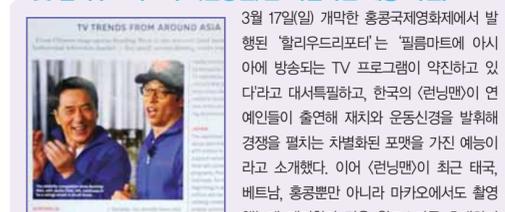
지난 3월 19일(화) SBS 일산 제작센터에서 피구 한판이 벌어졌다. '런닝맨' 멤버들이 한창 피구를 즐기고 있었다. 유재석과 가발을 쓴 광수가 한팀, 김중국과 고아라가 또 한팀, 개리와 이연희 마지막으로 하하와 송지효 총 네 팀이 운동장에서 그려진 네모난 피구 경기장을 이리 뛰고 저리 뛰며 공을 피하기 위해 고군분투하고 있다. 어느덧 20여 분이 지나고 '런닝맨' 들의 숨소리는 거칠어졌다.

그런데 이상한 점이 있다. 우리가 아는 피구는 네모 안에 있는 수비에게 네모 밖에 있는 공격자가 공을 던져서 맞추면 수비가 탈락하게 되는 일방향의 공격과 수비로 진행되는 게임이다. 하지만 '런닝맨'의 피구는 좀 다르다. 공격과 수비가 앞에도 있고 뒤에도 있다. 그래서 수비가 공격을 피하려 하면 어느 순간 뒤에서 공이 날아오고, 또 공격자도 수비 반대편에 있는 공격자에게 공을 던져 역습을 시도한다. 이렇게 긴박하게 피구가 진행되지만 연출자, 촬영감독, 조명팀의 눈과 입에는 미소가 그칠 않는다. 바로 즐겁기 때문이다. 경기가 재미있어 즐겁고 '런닝맨' 멤버들의 재미 있는 액션에 웃는다. 현장이 즐겁다. 이것은 바로 <런닝맨>이 갖고 있는 반전의 매력 때문이다. 즉 반전과 진화를 통해 우리가 일상에서 흔히 접할 수 있는 게임을 전혀 새로운 게임으로 만들어 있기 때문이다. 이에 대해 김주형 PD는 "PD와 작가가 대부분 <X맨> 때부터 다양한 경험을 10년 이상 축적한 베테랑이다. 게임이 가진 기본 데이터 중 한 두 개를 비틀거나 변형을 가하면 전혀 새로운 게임이 된다"고 설명했다. 풍부한 경험을 토대로 하지만 동시에 같은 것의 답습보다는 끊임없이 새로운 요소를 첨가하려는 노력이 <런닝맨>을 진부하지 않게 만든다.

촬영현장에서 보니 2년 반이 넘는 시간동안 팀을 이끌고 있는 조효진, 임형택, 김주형 PD의 탄탄한 팀워크가 돋보인다. 오랜 기간 함께 해왔기에 이제는 특별한 설명 없이도 자연스럽게 역할분담이 이루어진다고 한다. 고뇌 속의 아이디어 회의, 긴박한 촬영현장, 타이탄한 편집 스킬을 매주 소화하려면 탄탄한 팀워크가 필수적일 듯하다. 진화와 팀워크는 <런닝맨>을 장수프로그램으로 만드는 원동력이다. 특히 안전한 방식에 안주하지 않고 끊임없이 변화를 모색하려는 <런닝맨> 제작진의 노력이 있기에 앞으로도 프로그램의 미래는 밝아 보인다.

피구 경기 중 지적진은 심판을 봤다. 심판에게 날아온 공은 심판 마음에 드는 '런닝맨'에게 줄 수 있다. '런닝맨'은 공을 받기 위해 지적진을 향해 춤을 추며 외친다. "살아있네 지적진, 살아있네 런닝맨". <런닝맨> 제작진과 연기자 모두 시청자들에게 영연히 '살아있는' 프로그램으로 기억되기 위해 오늘도 열심히 달린다. 진화하는 <런닝맨>의 살아있는 미래를 응원한다.

'美 할리우드프리더' <런닝맨>은 차별화된 예능 극진



3월 17일(일) 개막한 홍콩국제영화제에서 발행된 '할리우드프리더'는 '필름마트에 아시아에 방송되는 TV 프로그램이 약진하고 있다'라고 대서특필하고, 한국의 <런닝맨>이 연예인들이 출연해 재치와 운동신경을 발휘해 경쟁을 펼치는 차별화된 포맷을 가진 예능이라고 소개했다. 이어 <런닝맨>이 최근 태극, 베트남, 홍콩뿐만 아니라 마카오에서도 촬영했는데 재치와 같은 월드스타를 초대하여 좋은 반응을 얻고 있다고 설명했다. 이에 대해 <런닝맨> 연출을 맡은 조효진 PD는 "이런 일이 있었지만 몰랐는데, 정말 감사하다"고 밝히고는 "앞으로 더욱 차별화된 포맷으로 시청자 여러분께 보답하겠다"고 말했다.

한류예능에 이어 만화 'SBS 런닝맨, 아시아 지역 수출

최근 아시아 전역에서 확인된 한류예능 <런닝맨>의 뜨거운 열기가 출판계에서도 이어지고 있다. 출판계에 따르면 최근 출간된 어린이 힐링 예능만화 'SBS 런닝맨 : 납치된 아이들을 구하라! - 방송국 편'(SBS 런닝맨 제작팀 원작은 국내 출판사에서 좋은 반응과 더불어 해외 시장 진출에서 성과를 보이고 있다. 한국 문학 수출 전문 에이전시인 케이엘에이저먼트(대표 이구영)는 "SBS 런닝맨"을 인도네시아에 수출하는 판권 계약을 체결했다고 10일 밝혔다. 또한 출판사 측에 따르면 말레이시아 수출도 현지 출판사와의 논의를 통해 성사 단계에 들어섰다고 한다. 중국, 대만, 태국 등에서도 판권 수입을 문의하는 요청이 쇄도하고 있다. 출판사 측은 "한류예능 런닝맨에 대한 아시아 현지인들의 사랑에 놀랐다"며 "트위터, 페이스북 등 SNS를 통해서 그들과 일상적으로 소통해 나가면서 출판물 통해 한류예능 확산에 기여하겠다"는 포부이다.

<런닝맨> 제작팀 · 출연진 지역아동센터 책 나눔 사회봉사

<런닝맨> 제작팀과 출연진은 학습만화 '런닝맨'(출판사 마더에듀) 500부를 지역아동센터 등 필요한 곳에 기증하는 사회봉사활동을 진행했다. 양천구 소재 지역아동센터 26개소에 150부, 전국을 대상으로 350부를 배포할 계획이다.

